

Program spotkań autorskich

Dr Marek Bartelik będzie mówił o swojej najnowszej książce, *Łagodnym deszczu*, będącej intymną wyprawą autora w świat sztuki, przez Paryż i Nowy Jork do Brazylii, rzeczywistej i mitycznej, gdzie *wszystko już było*. Znany i ceniony krytyk i historyk zamieszkały w Nowym Jorku porusza także w swojej książce tematy związane z narodzinami sztuki nowoczesnej i kultury alternatywnej w Brazylii, zagłębia się w twórczość takich artystów jak Orlan, Bispo do Rosario, Miguel Palma, zastanawia się nad znaczeniem rzeźby *Grupa Laokoona*, wspomina swoją przeszłość w Polsce i we Francji. W *Łagodnym deszczu* wątki autobiograficzne przechodzą w oniryczną opowieść o powiązaniach pomiędzy sztuką i życiem, na barwną, nielinearną podróż po świecie.

Dr Bartelik będzie też rozmawiał o swojej prawie dwudziestoletniej współpracy z prestiżowym pismem artystycznym "Artforum International".

Seria wykładów i spotkań:

Laokoon bez organów: Wykład o Grupie Laokoona jest spojrzeniem na to dzieło interdyscyplinarnie, na jego wielowarstwową pomnikowość, poczynając od literackiego prażródła w *Eneidzie* Wirgiliusza, poprzez kolejne jej "reinkarnacje" w sztuce (El Greco, William Blake, Eva Hesse, Saadane Afif) i jego interpretacje filozoficzne (Winckelmann, Lessing, Goethe, Greenberg) do odnośników w muzyce (Trio E.S.T., Berlioz, Wagner, John Broaddus (znany również jako Laocoon)).

04/01/2011 g. 18.00 - Instytut Historii Sztuki / Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk sala posiedzeń, ul. Mielżyńskiego 27/29 Poznań;

05/01/2011 g.18.00 - Muzeum Sztuki w Łodzi, ul. Ogrodowa 19, sala audiowizualna; spotkanie poprowadzi Dyrektor Muzeum Sztuki Pan Jarosław Suchan;

10/01/2011 g. 18.00 - Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, pl. Małachowskiego 3, sala multimedialna, wejście od ul. Burschego; spotkanie poprowadzi Dyrektor Muzeum Narodowego dr Agnieszka Morawińska, fragmenty książki przeczyta Zbigniew Zamachowski;